

演題

憲法を守りたい思いをひこつて

非戦の こころ



渡辺えり子 講演会

プログラム

合唱と語りによる組曲

オープニング 「平和の旅へ」—平和の旅へ合唱団—

リーディング 渡辺えり子・西山水木

講 演 渡辺えり子

とき◆ 2005年

12月9日(金)

開場18:00／開演18:30

ところ◆ 佐賀市文化会館 中ホール

入場料◆ 1,000円

託児所有り

注文番号

377996

注文書提出期間／11月14日(月)～11月25日(金)

チケットお届け期間／11月21日(月)～12月2日(金)

*2週間有効です。注文の翌週お届けします

「真珠の首飾り」の成功御礼企画

～「真珠の首飾り」の成功をさらに発展させて～

ジェームス三木作・演出の「真珠の首飾り」に寄せられた1,226名のご協力に感謝して、これからも憲法を守りたいとの思いから「非戦を選ぶ演劇人の会」のリーダー的存在の渡辺えり子さんの講演会を開催することとなりました。

ぜひお誘い合わせの上ご来場下さい。

● 渡辺えり子プロフィール

作、演出、女優とマルチな才能を有し、またその全てにおいて圧倒的な魅力を發揮する希有な演劇人。1983年に代表作『ゲゲゲの鬼太郎』により第27回岸田戲曲賞を、また映画『Shall We ダンス?』では日本アカデミー賞最優秀助演女優賞を受賞している。1998年3月に劇団300の活動に終止符を打ったが、その後「宇宙堂」を旗揚げして劇団活動を再開。併行して「非戦を選ぶ演劇人の会」など、演劇人として積極的に平和の大切さを訴え続けている。これまでイラク戦争をテーマにしたリーディング(朗読)劇を有馬稻子・中村獅童・林隆三らと開催する。これまでも出身の山形をはじめ、全国各地で平和や憲法への思いを語る講演会も開催している。

● 西山水木プロフィール

佐賀県基山町出身。

桐朋学園大学演劇科を卒業後、「劇団青年座」を経て、1984年「E・Dメタリックシアター」(～1992年)を創立。解散後、「絶対零度」(トム・プロジェクト)「銀幕の向こうに」(加藤健一事務所)、「化粧」(ごまつ座)など、プロデュース公演に多数出演。

1999年パフォーマンス・ユニット「ラカン/パンニアン」結成、国境を越えて活動中。

読売演劇大賞優秀女優賞 受賞(1997)など、受賞多数。非戦を選ぶ演劇人の会で渡辺えり子さんと一緒にリーディングなども行っている。



● 平和の旅へ合唱団プロフィール

「平和の旅へ合唱団」は2001年4月に佐賀で結成、初演。16歳の時被爆した渡辺千恵子さんの半生を描いた8曲からなる合唱と語りの組曲を歌い続ける合唱団である。結成以来30回あまりの公演を行い、最近は日フィルとのジョイントコンサートや学校公演も多く、合唱を通して平和への思いを子どもたちに伝えている。